

东莞礼盒印刷厂

发布日期：2025-09-20 | 阅读量：97

在生产礼盒过程中，面纸、瓦楞纸板在吸收水分后伸长的起伏随吸收水分的添加而添加，因而我们能够选用较高固含量的裱坑胶水来改进裱坑时纸板的翘曲缺点。固含量越高，胶水所含的水份越少，并且固含量高的胶水，单位面积纸板的涂胶量能够削减，因而可以确保单位面积纸板吸收水份很多削减，然后到达改进翘曲的目的。为了确保纸板在裱坑过程中不呈现翘曲缺点，工厂在订货平板涂布白纸或进行卷筒开平张时必定要坚持白纸的竖纹与长边平行。并且由于短边为横纹方向，长边为竖纹方向，其纸幅缩短的相对值较横纹印刷要小得多，然后能够减轻翘曲的幅度。实践标明，假如彩纸反面吸水性较低，与之贴合的瓦纸吸水性高，则胶水中的水份大部分被瓦纸吸收，彩纸由于吸收水份少而弹性起伏小，因而裱出来的纸板显着平直。但主张防止在潮湿气候这样操作，容易因纸板软而被客户投诉。此外，在进行裱坑的过程中，对刚完结裱坑的纸板选用正反相对的方法进行堆垛叠压，也可在一定程度上改进纸板翘曲。关于完结裱坑且翘曲严峻的纸板，比较可行且有用的方法则是在上面施加必定的重压，经过一段时间后，翘曲的纸板会有较显着地改进，进而使得做出来的礼盒包装，立体感强，表面平整。深圳阳光纸品礼盒值得用户放心。东莞礼盒印刷厂

礼盒包装常见有印刷制作工艺有哪些呢？阳光纸品在这里做一个简单介绍□UV印刷，是利用UV紫外光的中、短波(300-800纳米)在UV辐射下，液态UV材料中的光引发剂受刺激变为自由基或阳离子，从而引发含活性官能团的高分子材料(树脂)聚合成不熔的固体涂膜的过程。凹凸冲压，它使用凹凸模具，在一定的压力作用下，使印刷品基材发生塑性变形，从而对印刷品表面进行艺术加工。冲压的各种凸状图文和花纹，显示出深浅不同的纹样，具有明显的浮雕感增强了印刷品的立体感和艺术效果。烫金，将金属印版加热，在印刷品上压印出金色文字或图案。电化铝烫印可分为：热烫印、冷烫印和立体烫印。模切压线，切边：从单边切到四边切都有，也有专门的三边模切成型机，比如可以对装订成型的书进行异形加工。平切：按照设计图形要求模切文字或图形外观效果，是常见的模切类型。覆膜上光：是指以透明塑料薄膜通过热压覆贴到印刷表面，起保护及增加光泽的作用，进行表面装帧及保护。覆膜也是印后加工的一种主要工艺。根据薄膜材料的不同分为亮光膜、亚光膜两种。以上就是礼盒包装在生产中经常用到的印刷后道工艺。红河州礼盒印刷厂礼盒定制批发，就选深圳阳光纸品，用户的信赖之选。

如今在包装礼盒印刷行业里，人们更注重的是情感交流，将情感、文化、时尚的元素运用于设计中是现代礼盒设计的一个新切入点，它不仅提高了产品的整体价值，也恰恰满足人们精神文化氛围的需要。阳光纸品发现，人们绞尽脑汁地把包装设计得高雅脱俗，以借机表现自己的文化品位。一种具有文化品位的包装不仅显示了礼品本身的丽质，而且增加了礼品耐人寻味的内涵、沁人心脾的魅力。像具有中国风情的包装，就是中国传统文化的集中体现，深得国外朋友和商务

人士的喜爱。喜庆吉祥的色彩、古朴自然的材质、华贵典雅的图案，表达着人们千丝万缕的文化情怀。流行的礼品包装样式正在花样翻新：富有个性化包装将成为流行的热点。艳丽的纯色和令人琢磨不透的复合色将成为主流色彩；图案上不再青睐清晰的印刷效果，而是更多地强调纸张本身的自然纹理所凸显的美感；丝带多选用没有颜色倾向的白色、金色、银色配上轻柔的白纱条，随意地在丝带上标上自己名字的首字母作为装饰；造型上倾向怪异而合理的设计。时尚漂亮的礼品包装，正在满足着商务人士对精致生活的心理需求，同时也促进了深圳礼盒印刷产业的发展。

礼盒印刷彩色分色工艺用于对原稿进行数字式扫描，将原稿分成红色、绿色和蓝色的成分。在数字式成像开发出来以前，彩色分色的传统方法是对图像照相3次，每次都用相对应颜色的滤色胶片过滤不同的光线。不过分色以后，所需的结果是3个灰色图像，其分别表示原稿的红色、绿色和蓝色的成份。然后是转换每一色分色胶片。在生成红色成分的阴图图像时，生成的图像表示图像青的成分。同样，也生成绿色成份、蓝色成份的阴图片，以便相应地生成成品红色和黄色的分色胶片。青、品红和黄色是减色法原色，因为每种颜色表示的是从白光中减去一种加色法原色所剩的两种加色法原色。青色、品红色和黄色是颜色复制中三种主要的颜料。在这三种颜色在印刷中组合在一起，可以对原稿进行合理的复制，但实际情况下并非如此。由于油墨颜料的限制，所产生的较暗的颜色比较脏，发污。为了解决这个问题，还要制作一张黑版，以改善暗部的颜色，提高图像的反差。已经有多种技术可以从原稿图像制作这块黑版；这些技术包括灰色成份替换、底色去除和底色增加。深圳阳光纸品专注礼盒生产，竭诚为您服务。

礼盒包装是指由卡纸和细瓦楞纸板这两种材料制成的折叠礼盒和彩色细瓦楞箱。它具有质轻、便携、原料来源众多、环保、印刷精美的特点。目前在国际上，特别是发达国家对“礼盒包装”包装的定义十分明确，包括食品、酒类、医药、日用/化妆品、电子产品等的纸类盒型包装都属于“礼盒包装”包装的范畴。近10年来，全球的礼盒用量每年在以3%~6%的速率增进。从整个国际礼盒行业的增进概略来看，兴旺国度市场的增进率正在逐渐放缓，而开展中国度的市场增进率却在疾速上升，中国礼盒市场更可谓“独领风流”，成为上涨速率较快的市场，增进率达到了15%~20%，这种疾速增进是令人鼓动的。固然，机会常常与应战并存，原材料价钱上涨；品牌树立缺乏，环球化竞争加剧，这些都在号令中国礼盒印刷业迈出“立异”步调。深圳阳光纸品是一家专业生产礼盒包装的公司，期待您的光临！江门礼盒厂

礼盒定制批发，就选深圳阳光纸品，让您满意，欢迎您的来电！东莞礼盒印刷厂

采用胶印方式印制瓦楞礼盒面纸，可以获得鲜艳的色彩、细腻的层次，但也会存在一些问题。在礼盒采用胶印机印刷瓦楞礼盒面纸时，在设计上的要求比较宽松，但需要注意以下几点。（1）连续调图案的密度分布要均匀，并按色别区分挂网角度。主体色应为原色或间色，能利用专色的尽量不要设计成多色套印。（2）含有大面积实地套印的，不要再设计同色套印的细小图案或文字。如果需要烫印，则设计的实地烫印面积不宜太大，以免由于压力不实而造成烫印漏白；烫印的文字也不宜太小，否则会糊字、糊版。（3）避免沿印刷方向设计长条实地，以免在串墨辊的串墨作用下使周围的空白部分受到长条边缘印色的影响。（4）避免设计大面积深暗色调的实地，因为胶印的墨层厚度不可能像网印那样厚实，如果非要达到设计的那种深暗效果可能要印两遍，这会给印刷和印后加工带来麻烦。（5）设计时条形码不宜采用套印，因为左、右上角易出现甩角或起皱，

特别是印刷面积较大的纸箱面纸时尤为明显，这会使条形码产生重影、变形。而且，条形码的线条方向要尽量与印刷方向相同，做到以上几点，在瓦楞礼盒面纸印刷时，就能保证完美的输出。
东莞礼盒印刷厂

深圳市华冠彩纸盒纸制品有限公司汇集了大量的优秀人才，集企业奇思，创经济奇迹，一群有梦想有朝气的团队不断在前进的道路上开创新天地，绘画新蓝图，在广东省等地区的包装中始终保持良好的信誉，信奉着“争取每一个客户不容易，失去每一个用户很简单”的理念，市场是企业的方向，质量是企业的生命，在公司有效方针的领导下，全体上下，团结一致，共同进退，**协力把各方面工作做得更好，努力开创工作的新局面，公司的新高度，未来华冠彩纸盒纸制品供应和您一起奔向更美好的未来，即使现在有一点小小的成绩，也不足以骄傲，过去的种种都已成为昨日我们只有总结经验，才能继续上路，让我们一起点燃新的希望，放飞新的梦想！